

지속 가능성을 염두에 둔 이슬람 미술관

고성능 기반 방수로 이슬람 예술의 최고 컬렉션을 보호합니다.



프로젝트	이슬람 미술관
고객	Qatar Petroleum (카타르)
건축가	IM Pei (미국)
시공업체	SixConstruct (벨기에)와 Baytur (터키)
구조 엔지니어	Leslie R. Robertson Associates (미국)
GCP 솔루션	PREPRUFE® 방수 시스템

개요

프로젝트

카타르의 도하 (Doha) 항구 도로 끝자락에 위치한 이슬람 박물관은 아라비안만(Arabian Gulf)의 물 위로 웅장하게 솟아 있는 듯 보입니다. 유명한 건축가 I. M. Pei가 설계한 이 박물관의 디자인에는 세계에서 가장 훌륭한 이슬람 예술 컬렉션 중 하나를 감추고 있는 인상적인 외관이 포함되어 있습니다.

카이로에 있는 Ahmed Ibn Tulun의 모스크에서 영감을 얻은 이 건축물은 통합된 노력을 통해 세워졌습니다. 이 박물관의 디자인은 이슬람 건축에 대한 현대적인 해석을 반영하고 과거와 현재, 동양과 서양을 잇는 교량으로서 카타르의 문화적 비전을 비춰줍니다.

GCP Applied Technologies는 이 프로젝트에 다국간 협업을 도입했으며 미국에 기반을 둔 건축가, 유럽 및 터키 기반의 시공업체, 현지 현장팀 간의 파트너십을 코칭했습니다.



"... 스스로 중동의 예술과 교육의 허브로 변모하고자 하는 카타르의 기념비적인 노력의 첫 걸음."

The Architect's Journal, 영국, 2009년 5월 2일



페르시아만의 기후와 부식성 소금 환경으로 인해 박물관 설계에서 수 많은 난관이 초래되었습니다.

매립지에 건설된 박물관의 기초는 지하수면 아래에 놓여 있어 콘크리트를 빨리 열화시키고 구조물의 수명을 현저히 단축시키는 매우 공격적인 염화물 및 황산염 조건에 노출됩니다. 또한 문화 예술 작품들을 위험에 빠뜨릴 수 있습니다.

GCP의 Blue360SM 설계 어드밴티지팀은 박물관 설계 프로젝트에 깊숙히 개입하여 PREPRUFE[®] 300R 방수막을 슬래브 아래에 도포하여 하부구조 주위 물 이동을 방지할 것을 권고했습니다.

Blue360SM 설계 어드밴티지 프로젝트로서 GCP는 적절한 제품 도포 절차에 관한 교육을 현장 엔지니어 및 작업자에게 제공했습니다.

이 솔루션은 페르시아만의 부식성 소금 환경 뿐 만 아니라 40 ° C (104 ° F)를 넘는 카타르의 극심한 열에도 적합하여 비할 데 없는 지속가능성을 제공합니다.

결과: 하부구조 둘레의 구조 콘크리트에 완전히 접착되어 부식 환경으로부터 작품을 보호하는 영구적인 장벽을 만드는 연속 방수 시스템.

Blue360SM 설계 이점

단일 소스로 필요한 모든 설계 충족

gcpat.kr | 한국 고객 서비스 : 82 32 820 0800

이 문서는 아래 명시된 마지막 업데이트 날짜의 현재 문서이며 한국에서만 사용 가능합니다. 사용시 최신 제품 정보를 제공하려면 항상 아래 URL에서 현재 사용 가능한 정보를 참조하는 것이 중요합니다. Contractor Manuals, Technical Bulletins, Detail Drawings 및 세부 권장 사항 및 기타 관련 문서와 같은 추가 문헌도 www.gcpat.kr에서 이용할 수 있습니다. 다른 웹 사이트에있는 정보는 해당 지역의 상태에 맞지 않거나 적용되지 않을 수 있으며 해당 콘텐츠에 대한 책임을 지지 않습니다. 갈등이 있거나 더 많은 정보가 필요하면 GCP 고객 서비스에 문의하십시오.

Last Updated: 2023-08-23

gcpat.kr/about/project-profiles/museum-islamic-art-built-sustainability-mind